

# نسل دیجیتال

نسل دیجیتال، عنوان مقاله ایست که در [خبرنامه گویا](#) منتشر شده است. در اینجا سعی کرده ام نسل دیجیتال، را تا حدودی معرفی کنم: « یکی از بارزترین فرهنگ نسل دیجیتال خصلت ضد اتوریته اوست. برای آنها فرق نمی کند شما، شاه، ملکه، رئیس جمهور، کشیش، آخوند، سیاستمدار و فیلسوف باشید. آنها به همه این اتوریته ها با شک نگاه می کنند و شاید نیاز به تجربه و اطلاعات آنها را حس نمی کنند. نسل دیجیتال انتقادهای بزرگسالان بخود را درست نمی داند و معتقد است که این افراد از جمله پدر و مادرشان در دنیای سنتی زندگی می کنند و از آنچه در جهان می گذرد بی خبرند». لطفا برای خواندن این مطلب روی لینک پایین کلیک کنید.



[خبرنامه گویا: نسل دیجیتال، اسدالله علیمحمدی](#)

---

## قصه فرهنگ

ما ایرانیها استاد دادن شعارهای کلی هستیم. امروز برخی از اپوزیسیون و متفکران خارج از کشور مطرح می کنند که تنها راه رسیدن به دموکراسی در ایران کار فرهنگی است. به باورم این مقوله مانند خیلی از شعارهای کلی گنگ و نامفهوم است. این افراد تاکنون نه تنها عناصر فرهنگ ایرانی را توضیح نداده اند بلکه جزئیات شیوه کار فرهنگی در عصر دیجیتال را هم ترسیم نکرده اند. در مقاله جدیدم کار فرهنگی؟ که در [خبرنامه گویا](#) منتشر شده این موضوع را به پرسش گرفته ام.

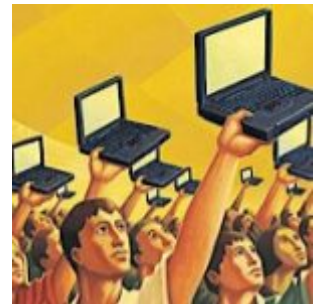
[خبرنامه گویا: کار فرهنگی؟ اسدالله علیمحمدی](#)

---

# عصر دیجیتال

عصر دیجیتال، مقاله‌ای است که مدتها پیش نوشته بودم. اکنون در خبرنامه گویا منتشر شده است. خیلی علاقه دارم تا دوستان در مورد محتوای مقاله نظر دهند. من فکر می‌کنم پرداختن به این موضوع هم تازه است و هم جدید موضوعی که از چشم روشنفکران و اپوزیسیون ایران پنهان مانده است.

## خبرنامه گویا: عصر دیجیتال؛ اسدالله علیمحمدی



در دو دهه گذشته با ورود کامپیوتر، موبایل و اینترنت به ایران، انقلاب دیجیتالی، جامعه سنتی ما را دگرگون کرده است. کامپیوتر و موبایل تبدیل به ابزار مهم در زندگی افراد در سرتاسر جهان شده. مردم در تمام سنین روزانه هدفمند از کامپیوتر استفاده می‌کنند؛ کودکان و نوجوانان وبگردی می‌کنند. با دیگران نه فقط در کشور خودشان بلکه جهان می‌توانند چت کنند. بازیهای کامپیوتری بسیار محبوب است ...